

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego

klasa III

rok szkolny 2026/2027

UWAGA:

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie osiągnął wymagań minimalnych określonych dla oceny dopuszczającej.

Welcome back!					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób bardzo płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością rozumie ogólny sens tekstu,	Uczeń rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest	Uczeń rozumie ogólny sens tekstu, szczególnie gdy jest	Uczeń częściowo rozumie ogólny sens tekstu, nawet gdy	Uczeń rozumie w niewielkim stopniu ogólny sens tekstu,

	szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, nie popełniając błędów.	wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, nie popełniając większych błędów.	wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając niewielkie błędy.	jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając liczne błędy.	nawet gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem oraz pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, popełniając bardzo liczne błędy.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> ,	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając niewielkie błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Welcome back</i> , w tym nazwy przedmiotów codziennego użytku, konstrukcję określającą przynależność, konstrukcje <i>I can ...</i> , <i>I like..</i> oraz pytania z krótkimi odpowiedziami <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

UNIT 1					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	BARDZO DOBRA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać zabawki, przedmioty związane z sypialnią oraz technologią, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.

	wymowę i rytm.	prawidłową wymowę i rytm.			
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..?</i> oraz zdania z przyimkami miejsca <i>It's on the.. / next to</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..?</i> oraz zdania z przyimkami miejsca <i>It's on the.. / next to</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..?</i> oraz zdania z przyimkami miejsca <i>It's on the.. / next to</i> , popełniając niewielkie błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..?</i> oraz zdania z przyimkami miejsca <i>It's on the.. / next to</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy zabawek, przedmiotów związanych z sypialnią oraz technologią, pytania <i>Where is / Where are..?</i> oraz zdania z przyimkami miejsca <i>It's on the.. / next to</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń w sposób płynny pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o zabawki oraz przedmioty związane z sypialnią i technologią oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i zdania z rozdziału 1, pisze wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz opisem swojego pokoju	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać wyrazy i zdania oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i zdania z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać wyrazy oraz bardzo krótkie i proste zdania związane z zabawkami oraz

	opisem swojego pokoju według wzoru, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	zabawkami oraz opisem swojego pokoju według wzoru, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	według wzoru, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	opisem swojego pokoju według wzoru, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	opisem swojego pokoju według wzoru lub robi to niechłujnie.
--	---	---	---	---	---

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, a także śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa codzienne czynności, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać codzienne czynności, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości

	odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	obrazkową.	nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z codziennymi czynnościami i miejscem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie.	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym codzienne czynności, pory dnia, przymyki miejsca, zdania twierdzące typu <i>I (watch TV) in the...</i> oraz zdania przeczące typu <i>I don't (sleep) in the...</i> oraz pytania o godzinę i informację o godzinie, popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z czynnościami codziennymi według wzoru lub robi to niechłujnie.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych elementów krajobrazu i zwierząt, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Śłuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami,	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami,	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z krajobrazem i zwierzętami,

	krajobrazem i zwierzętami.	krajobrazem i zwierzętami.	popelniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popelniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popelniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zwierząt i elementów krajobrazu, pytania tak/nie z krótkimi odpowiedziami, np. <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't</i> , oraz wskazywaniem przedmiotów <i>This is... / These are...</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, nie popelniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, nie popelniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, popelniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z elementami krajobrazu według wzoru oraz samodzielnie, popelniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 3 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z elementami krajobrazu według wzoru lub robi to niechłujnie.

UNIT 4					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału,

	dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	bieżącego materiału, podaje nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	nazwy różnych warzyw oraz posiłków, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	próbuje podawać nazwy różnych warzyw oraz posiłków, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w <i>większości błędnie</i> wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z posiłkami i napojami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i> , pełniąc nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i> , pełniąc liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy warzyw, posiłków, napojów, zwroty <i>Can I have..., please? Here you are</i> , konstrukcje <i>It is.., There are..</i> , pełniąc bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, pełniąc drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z jedzeniem według wzoru oraz samodzielnie, pełniąc liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z jedzeniem według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 5					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, pełniąc niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zawodów, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, pełniąc błędy językowe, które wpływają na właściwe	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych zawodów, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, pełniąc bardzo dużo błędów.

			wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.	
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historijki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzoną zawodem.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzoną zawodem..	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzoną zawodem, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzoną zawodem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z wymarzoną zawodem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be Is he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want I want to be a ...</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be Is he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want I want to be a ...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be Is he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want I want to be a ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be Is he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want I want to be a ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym nazwy zawodów, pytania i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be Is he /she a...? Yes, he /she is / No, he /she isn't</i> oraz zdania z czasownikiem <i>want I want to be a ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 5 oraz nie stara się pisać wyrazów

	proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując dużą staranność.	oraz krótkie i proste zdania związane z zawodami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	zawodami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	zawodami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z zawodami według wzoru lub robi to niechlujnie.
--	---	---	--	--	--

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych miejsc w mieście, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych miejsc w mieście, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historię	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo

	rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z miejscami w mieście, ich położeniem względem siebie oraz udziela wskazówek jak dojść do danego miejsca, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see?</i> wraz odpowiedzią <i>I can see a...</i> i podaniem położenia <i>It's in front of / behind / next to the....</i>	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see?</i> wraz odpowiedzią <i>I can see a...</i> i podaniem położenia <i>It's in front of / behind / next to the...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see?</i> wraz odpowiedzią <i>I can see a...</i> i podaniem położenia <i>It's in front of / behind / next to the....</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see?</i> wraz odpowiedzią <i>I can see a...</i> i podaniem położenia <i>It's in front of / behind / next to the....</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy miejsc w mieście, przyimki miejsca oraz pytanie <i>What can you see?</i> wraz odpowiedzią <i>I can see a...</i> i podaniem położenia <i>It's in front of / behind / next to the....</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z miejscami w mieście według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z miejscami w mieście według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOW EJ	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje podawać nazwy różnych czynności codziennych, pyta o i określa godzinę, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.

Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania. .	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń z trudem udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami codziennymi i czasem ich wykonywania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> .	Uczeń poprawnie lub niemal poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, w tym nazwy czynności codziennych, godziny <i>quarter past, half past, quarter to</i> , forma 3 osoby <i>He/ She (gets up) at... o'clock</i> , oraz pytanie o godzinę <i>What time is it?</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 7 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z czynnościami codziennymi i godzinami według wzoru lub robi to niechlujnie.

UNIT 8					
CEL KSZTAŁCENIA WG PODSTAWY PROGRAMOW	OCENA				
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i bardzo płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, opisuje twarze osób, prowadzi krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, próbuje opisywać twarze osób, próbuje prowadzić krótkie rozmowy z wykorzystaniem poznanych zwrotów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń z łatwością rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków i odpowiedzi podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób bardzo płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób.	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje na temat wyglądu osób, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 8, w tym słowa	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, w tym słowa opisujące twarze

	tym słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> ,	słowa opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i>	opisujące twarze osób, zdania z czasownikiem have <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popełniając nieliczne błędy.	osób, zdania z czasownikiem have <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popełniając liczne błędy.	osób, zdania z czasownikiem have <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair)</i> , oraz pytania 1 <i>Who's that?; That's...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Czytanie i pisanie	Uczeń z łatwością czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając błędów, zachowując dużą staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz pisze wyrazy oraz krótkie i proste zdania związane z opisywaniem osób według wzoru oraz samodzielnie, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń z trudnością czyta pojedyncze wyrazy, zdania i krótkie teksty z rozdziału 8 oraz nie stara się pisać wyrazów oraz bardzo krótkich i prostych zdań związanych z opisywaniem osób według wzoru lub robi to niechlujnie.